



Tableau comparatif des échelles de difficultés

Cotation UIAA		Cotation française	Cotation d'ensemble
Faibles difficultés. Forme la plus simple de l'escalade rocheuse (pas de terrain de marche facile !). Les mains sont nécessaires pour le maintien de l'équilibre. Les débutants doivent être assurés par la corde. Absence de vertige déjà requise.	I		F
Difficultés modérées. Progression moyennant combinaisons simples de prises pour les pieds et les mains (technique de trois points).	II		PD
Difficultés moyennes. Des points d'assurage intermédiaires sont recommandés dans les passages exposés. Les passages verticaux ou de surplombs pourvus de bonnes prises exigent déjà de la force.	III III+	3a 3b	
Importantes difficultés. Nécessitent une grande expérience de l'escalade. Les passages plus longs demandent en général plusieurs points d'assurage intermédiaires.	IV- IV IV+	3c 4a 4b	AD
Très grandes difficultés. Points d'assurage intermédiaires en plus grand nombre sont la règle. Exigences plus élevées de la condition physique, de technique d'escalade et de l'expérience. Les longs itinéraires dans le 5 ^e degré en haute montagne comptent déjà parmi les toutes grandes entreprises des Alpes.	V- V V+	4c 5a 5a+ 5b 5b+	D
Difficultés extraordinaires. L'escalade exige un savoir-faire supérieur à la moyenne et un bon état d'entraînement. Escalade exposée, souvent combinée avec relais exigus. Les passages de cette difficulté ne sont en général maîtrisés que par bonnes conditions.	VI- VI VI+	5c 5c+ 6a	TD
Difficultés exceptionnelles. Un degré de difficulté atteint grâce à un entraînement accru et un matériel perfectionné. Même les très bons grimpeurs ont besoin d'entraînement adapté à la structure du rocher afin de maîtriser les passages de cette difficulté sans chute. En plus de l'aptitude pour l'escalade acrobatique, la maîtrise d'une technique d'assurage affinée est indispensable.	VII- VII VII+	6a+ 6b 6b+ 6c	
Une définition verbale n'est plus possible ici. Il s'agit d'un accroissement continu des difficultés à dominer, posant des exigences toujours plus élevés au talent d'escalade, à la capacité de rendement physique et psychique.	VIII- VIII VIII+ IX-		ED
	IX IX+ X-	6c+ 7a 7a+	
	X X+ XI-	7b 7b+ 7c 7c+	
	XI	8a 8a+ 8b 8b+ 8c 8c+	ABO
		9a	